

# *Curriculum vitae*

## **Dente Pietro**

Via C. Cattaneo 49  
35030 Bastia di Rovolon (PD)  
335/6142958  
[info@pietrodente.it](mailto:info@pietrodente.it)  
[www.pietrodente.it](http://www.pietrodente.it)  
<https://vimeo.com/52876266>

### **Gallerie di riferimento:**

- San Gregorio Art Gallery, Venezia <http://www.sangregorioartgallery.com/>
- Zanini Arte, San Benedetto Po (MN) <http://www.zaniniarte.com/contemporanea/>
- Independent artists, Busto Garolfo (MI) <http://www.expo-independentartists.it/>
- Studio d'arte Interno 11, Bologna <http://www.studiodarteinterno11.com/>
- Galleria OrtArte, Orta San Giulio (NO) <http://www.ortarte.com/>

Pietro Dente nasce nel 1977 a Padova dove frequenta il liceo artistico, prosegue poi gli studi presso il D.A.M.S. di Bologna dove si laurea nel 2003. Amplia i suoi interessi artistici frequentando svariati corsi di grafica, design e fotografia. Inizia la sua carriera espositiva fin dal 1996 partecipando a numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero.

## **2017**

- Personale *Metropolitan Embedded Systems II*, a cura di Maria Giovanna Dal Tin, San Gregorio Art Gallery, Venezia.
- Lausanne Art Fair, Galleria Independent artists, Losanna (CH).
- Affordable Art Fair, Stand H3, Galleria Independent artists, Milano.
- Collettiva *SMACK! Suono Forma Colore* (Cattedrale ex-Macello, Padova), a cura dell'associazione culturale Paolo Capovilla e del Comune di Padova.
- Collettiva *Men in the Space*, a cura di M. Zoia, Galleria Independent Artists, Busto Garolfo (MI).

## 2016

- Collettiva *Street Dreams*, a cura di Laura Bertollo, Art Apartments, Londra.
- Collettiva *Artisti contemporanei - opere scelte*, Zanini Arte, San Benedetto Po (MN).
- Collettiva *Emergenze*, a cura di Manuel Zoia, Galleria Independent artists, Busto Garolfo (MI).
- Collettiva *Artisti della Galleria*, Galleria OrtArte, Orta San Giulio (NO).
- Affordable Art Fair, Stand J2, Galleria Independent artists, Milano.
- Collettiva *Aperitivo in Galleria*, a cura di Manuel Zoia, Galleria Independent artists, Busto Garolfo (MI).

## 2015

- Personale *Metropolitan Embedded System*, a cura di Maria Giovanna Dal Tin, San Gregorio Art Gallery, Venezia.
- Personale *Parametri urbani*, a cura di Thibault Arnet e Maria Cristina Ruggeri, Studio d'arte Interno 11, Bologna.
- Collettiva *Arte a 360° l'Antico incontra il Contemporaneo*, a cura di Franco Negri, Zanini Arte, San Benedetto Po (MN).
- Collettiva *Men in the city*, a cura di M. Zoia, N. Saveri, G. Fienga, Galleria Independent artists, Busto Garolfo (MI).
- Collettiva *Soggiorni d'arte*, a cura di Laura Bertollo e Fiorenza Scarpa, Numero 3 Discover, Londra.
- Opera acquisita dalla Fondazione (Museo) Dario Mellone, Busto Garolfo, Milano.

## 2014

- Opere in permanenza presso San Gregorio Art Gallery, Venezia.

- Opere in permanenza presso Zanini Contemporary Gallery, San Benedetto Po (MN).
- Opera acquisita da System Ceramics SPA, Modena, a cura di SU s.r.l.
- Mostra evento *Il centenario di Zanini Arte 1914-2014*, a cura di Franco Negri, Zanini Arte, San Benedetto Po (MN).
- Collettiva *Paesaggi o visioni.....dove finisce o inizia la realtà*, a cura di Francesca Mariotti e Silvia Greggio, Spazio d'arte l'Altrove, Ferrara.
- Collettiva *Polirone luogo di pace-la testimonianza degli artisti*, a cura del Club Unesco, Refettorio Monastico, San Benedetto Po (MN).
- Premio della Giuria per l'originalità al 3 concorso *giovani talenti per Ferrara* dedicato a Michelangelo Antonioni, a cura di Francesca Mariotti ed Elisabetta Antonioni, Spazio d'arte l'Altrove, Ferrara.
- Affordable Art Fair, Stand B4, Spazio d'arte l'Altrove, Milano.
- Collettiva *Murales per Studio.ra*, a cura di Raffaella Losapio, Galleria Studio.ra, Roma.
- Collettiva *Tensioni del contemporaneo*, a cura di Francesca Mariotti, Françoise Calcagno Art Studio, Venezia.
- Personale *Aria Dura*, a cura di Francesca Mariotti, Ferrara Day Surgery, Ferrara.

## 2013

- Collettiva *Il museo/gli artisti*, introduzione di Vera Slepj, a cura di G. Matteo Cudin, Museo Internazionale del Vetro d'Arte e delle Terme, Montegrotto Terme (PD).
- Rassegna d'arte ContemporaneaMENTE, IX giornata del contemporaneo, a cura di Mario Napoli, Satura art gallery, Genova.
- Segnalato al II Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea *Un viaggio nell'anima del Veneto*, a cura di Luigi Marotti, Curtarolo (PD).

- Finalista al 2° concorso *giovani talenti per Ferrara* dedicato a Michelangelo Antonioni, a cura di Francesca Mariotti ed Elisabetta Antonioni, Spazio d'arte l'Altrove, Ferrara.
- Finalista Segnalato al XVIII Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea *SaturARTE 2013*, a cura di Mario Napoli, Satura art gallery, Genova.
- Personale *Policromie urbane in 3D*, a cura di Marino Massarotti, Zanini Contemporary Gallery, San Benedetto Po (MN).
- Collettiva *Micro Macro*, a cura di Giampietro Cudin e Alessandro Brusamolin, Museo Internazionale del Vetro d'Arte e delle Terme, Montegrotto Terme (PD).
- Personale *Tough Air for the pretence of a urban-venecian view*, Hotel Villa Laguna, Venezia Lido.
- Evento collaterale alla 55 Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, sala detta della "Porta d'acqua" di Palazzo Priuli-Bon, a cura di Loreta Larkina - Art Gallery Santa Teresa, san Stae, Venezia.
- 1° finalista al concorso *Florence-Shanghai Prize 2012-2013* (con l'opera "Tough air for the pretence of a urban view n° 70 (New York)").
- Collettiva *Circuiti Dinamici 5*, a cura di StatArt (Daniela Pacchiana, Jessica Paolillo), Milano.
- Esposizione presso Die Rahmenwerkstatt, Cornelia Hartmann, Linsengericht - Altenhasslau (Germania).
- Esposizione presso Art Gallery Santa Teresa, Fano (PU).
- Opere in permanenza presso Galleria Cargo20, Verona.

## 2012

- Vincitore del 5° Premio *Contemporary Art Talent Show* (opera in concorso "Aria dura per la finzione di uno scorcio urbano 50-Ground Zero") presso *ArtePadova 2012*, Fiera di Padova.
- *ArtePadova 2012*, Padiglione 1, Stand 87, Fiera di Padova.

- Collettiva *Micro Macro*, a cura di Alessandro Brusamolin, Centro culturale *Aldo Pettenella*, Bastia di Rovolon (PD).
- Collettiva *Free Space*, a cura di Deborah Petroni, Rubens Fogacci, Davide Foschi, Galleria Wikiarte, Bologna.
- Personale *Tough Air for the pretence of a urban-venecian view*, Hotel Villa Laguna, Venezia Lido.
- Esposizione presso La maison de l'elephant, a cura di Bruno Reymond, Sant Jordi, Ibiza.
- Opere in permanenza presso Galleria Cargo20, Verona.
- Personale *Scorci urbani in aria dura*, a cura di Deborah Petroni, Rubens Fogacci, Davide Foschi, presentata da Alberto Gross, Galleria Wikiarte, Bologna.
- Personale *Aria dura per la finzione di uno scorcio urbano*, a cura di Maria Beatrice Rigobello Autizi, presentata da Elisabetta Gastaldi, Museo Internazionale del Vetro d'Arte e delle Terme, patrocinata dal Comune di Montegrotto Terme (PD).
- Collettiva *Expo Wikiarte 2012*, a cura di Deborah Petroni, Rubens Fogacci, Davide Foschi, Valentina Mazza, Galleria Wikiarte, Bologna.

## 2011

- Opera acquisita da Musei Civici agli Eremitani, a cura di Elisabetta Gastaldi, Padova.
- Personale *...Scorci Veneziani*, Hotel Villa Laguna, Venezia Lido.
- Personale *...Per la finzione di uno scorcio urbano*, a cura di Maria Beatrice Rigobello Autizi, Galleria Samonà, patrocinata dal Comune di Padova.
- Opere in permanenza presso Galleria Cargo20, Verona.

## 2010

- Personale *Visioni Metropolitane*, a cura di Serena Santi, Valeria Da Gioz, Ilaria Beghin (Galleria Pisarro), Café Lumiere, Padova.
- Personale *Era urbana di finzioni plastiche (preludio)*, Banca di Credito Cooperativo Vicentino Poiana Maggiore, Alonte (VI).

- Collettiva *The (un)real life/la realtà oltre il visibile*, a cura dell'associazione culturale A2, Galleria Cargo20, Verona.
- Personale *New York New York*, a cura di Maria Beatrice Rigobello Autizi, Villa Nani-Loredan, Sant'Urbano (PD).
- Collettiva *Paesaggio?*, a cura di Luigina Mazzocca, presentata da Luigina Bortolatto e Vittorio Caracuta, Galleria Arte & Media, Castelfranco Veneto; Porta Dieda, Bassano del Grappa (VI); Barco Mocenigo, Castello di Godego (TV); Villa Benzi Zecchini, Caerano San Marco (TV).
- Collettiva *Individuarti* (ex macello - Padova), a cura dell'associazione Capovilla e del Comune di Padova.

## 2009

- Collettiva *Mondi Paralleli*, Spazio Espositivo ScalaMata, a cura di Venezia Contemporanea, Venezia.
- Collettiva *L'arte per la ricerca*, Fondazione De Marchi, Milano.
- Collettiva *Micromacro*, Pescheria vecchia, Este (PD).
- Collettiva *Astrarti* (ex-Macello - Padova), a cura dell'associazione culturale Paolo Capovilla e del Comune di Padova.

## 2008

- Collaborazione/esposizioni a cura della Galleria Spagnoli, Firenze.
- Collettiva *Riciclarti* (Bastione Alicorno - Padova), a cura dell'associazione culturale Paolo Capovilla e del Comune di Padova Settore Ambiente.
- Collettiva *Arte & Eros carnevale di Venezia*, a cura della Galleria III Millennio, Venezia.

## 2007

- Personale *Oltre l'immagine del reale*, a cura di Carla d'Aquino, Galleria Maison d'Art, Padova.

- Terzo premio Concorso *SilentARTmovies* sez. pittura, Collettiva nell'ambito del 6 Festival Strade del Cinema, Aosta.
- Collettiva *God is a Tree Not a T.V.* a cura di Wayne Rasmussen, Brisban, Australia.

## 2006

- Personale *Oltre il corpo, anima nuda* a cura dell'associazione culturale Pots, Venezia.
- Collettiva *Sex Art 2*, Hotel Fiera, Milano.
- Collettiva *Trasparente* a cura di E.Serafini e G.Brancato, Museo Civico di Tolfa, Roma.

## 2005

- Opere in permanenza presso *world wide artists gallery*, Roma.
- Tripla Personale presso l'Oratorio S. Michele (Specola) Padova, a cura dell'associazione culturale Fantalica e Torlonga.
- Personale *Altri/Lenzuoli Sospesi* presso il circolo Zuni, Ferrara.
- Collettiva *Make Friends - not war!*, Art Gallery Ripustus, Hameenlinna, Finlandia.
- Collettiva *Una Padova Sognata*, sala Samonà, a cura dell'associazione culturale Fantalica, patrocinata dal Comune di Padova.
- Collettiva *Artepostale* presso Espaco Vechietti - Galeria da Aplasc, Ilha de Santa Catarina, Brasile.

## 2004

- Collettiva *Artalica* presso la sala Samonà (Banca d'Italia), via Roma, Padova, a cura dell'associazione culturale Fantalica.
- Esposizione e cura della grafica all'interno della Performance *Corpi Contusi*, Vicolo Bolognetti, (Bologna).

## 2003

- Collettiva di natale presso Mullan Gallery (Belfast, Irlanda del nord).
- Personale *Ieri/Lenzuoli sospesi* presso *Al Vapore* (Marghera- Venezia), a cura di Edit Tempore.

## 2002

- Personale *Episodi Testamento nuovo* presso l'Atelier *Le Giraffe* (Bologna).
- Collettiva *Di Arte in Arte* presso il centro Piovese d'Arte e Cultura a Piove di Sacco (Padova).

## 2001

- Personale di pittura *Il gioco della guerra* presso l'Atelier *Le Giraffe* (Bologna).
- Collettiva *Lavoro e Lavoratori nell' arte 2001* presso la Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Suzzara (Mantova).

## 2000

- Collettiva *DIGitalia* all'interno della rassegna *Cyberinterazioni*, Palazzo Florio (Udine), a cura di Piermario Ciani.

## 1998

- Doppia Personale *Mostra 2, i regni della Selva* esposizione pittorica, concerto di musica elettronica medioevale, Abano Terme (Padova). A cura del centro C.R.C.
- Collettiva "Open - biennale giovani" presso Villa *Bettanini* a Peraga di Vigonza (Padova), a cura di Gigliola Bedin.

## 1996

- Doppia Personale *Mostra 1*; esposizione pittorica e concerto/conferenza di musica elettronica (Padova).